

\*\*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\* 04/11/1982 (41 ans) Permis B

\* \*\*\* \*\*\*\*\*\*\*\*\*
Paris 12 Reuilly (75012)
\*\*\*\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*@\*\*\*\*\*.\*\*\*

# Qualités Pluridisciplinaire Engagée Organisée, Sénior

#### **EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

août 2021 / Chargée de communication web et Production

**Genton Productions** 

Web marketing et logistique de production audiovisuelle au département

Corporate.

janv. 2021 / sept. 2022 Chargée de projets en communication et

Fondation GRDF

Contribution à l'évolution du site internet, animation des réseaux sociaux, suivi de la Newsletter. Contribution à la préparation aux instances des comités de la fondation: comités exécutifs et comités des projets. Suivi du système de reporting et

d'évaluation.

janv. 2018 / déc. 2019 Assistante communication en projet digital

DSI Pôle emploi

Planification de l'installation nationale et DOM-TOM du matériel en zone accès libre

e-borne et suivi des procédures techniques.

janv. 2016 / déc. 2017 Manager équipe accueil

Musée Rodin

Gestion d'une équipe de 10 personnes : suivi des plannings et coordination

janv. 2010 / déc. 2011 Chargée de production, logistique et suivi opérationnel

Opéra de Marseille et Palais du Pharo de l'opéra "Cendrillon" de Massenet en 2010.

janv. 2009 / déc. 2015 Chargée de projets culturels

l'Opéra de Marseille et Palais du Pharo - Festival musiques interdites-Philharmonie de Paris - Musée de la Musique

Direction de la Communication et des projets spéciaux de l'Opéra de Montréal- Direction artistique de l'Opéra de Marseille et Palais du Pharo - Festival musiques interdites- Philharmonie de Paris - Musée

de la Musique

Chargée d'accessibilité junior, Gestion de projet "Au rythme du souvenir" dédié aux personnes malades d'Alzheimer. Elaboration des livrables de production de l'audiodescription de l'exposition "Marc Chagall, le Triomphe de la musique" :

Philharmonie de Paris - Musée de la Musique 2015.

Chargée de communication, suivi des communiqués de presse et de la

communication digitale : Festival Musiques Interdites 2014.

**Collaboratrice du Président** 

Chambre Nationale des experts spécialisés en objets d'art et de collection - CNES

Participation à la communication de l'association et logistique de congrès et d'événements pédagogiques.

### **DIPLOMES ET FORMATIONS**

sept. 2020 / juin 2022 Mastère CEO&Expertise digitale - BAC+4

Ecole Européenne des Métiers de l'Internet - EEMI - Paris

sept. 2020 / juin 2021 Certification Product Owner

/ **juin 2017** - BAC+6 et plus

Université d'Avignon & du Québec à Montréal Bourse : excellence

accadémique UQAM

sept. 2005 / juin 2007 Master 2 Musicologie - BAC+5

/ Université Catholique de l'Ouest - Angers

### **COMPETENCES**

Canva, adobe Photoshop, InDesign, illustrator, Adobe XD, Premiere pro, CMS, Wordpress, SaaS, Shopify, Trello, Monday, Notion, Jira, Suite office, Excel, Word, google analytics, SEO, Wireframes, UX, UI, HTML, CSS, PHP, Scrum, DOM, Pharo

## **COMPETENCES LINGUISTIQUES**

**Anglais** Bilingue

Français